

HABITANIA

SIÓN POR LA DECORACIÓN

Nº 127 | 3,50 € | CANARIAS 3,65 €

OBRAS MAESTRAS

NUEVA VIDA PARA CASAS CON HISTORIA

LA ABADÍA DE DISEÑO
POP EN LAS CABALLERIZAS
BALNEARIO VINTAGE
UN PISO ARISTOCRÁTICO Y CHIC
PALAZZO FUTURISTA

VESTIDORES
& ARMARIOS
O QUERRÁS
ALIR DE ELLOS.

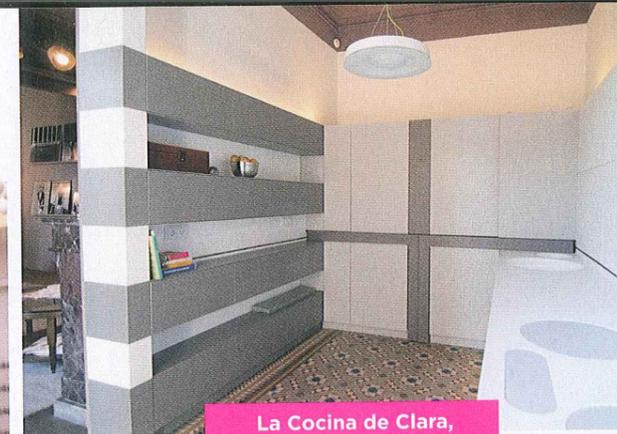


ONI DE LUJO LO MÁS
CRETOS DE FAMILIA + ROPA DE CAMA + FUSIÓN DE ESTILOS



¡NUEVOS!

MOSTRADOR de Qué Huevos!
para Casa Decor. En el
techo, lámpara hecha con
1.200 huevos de poliespán.



La Cocina de Clara,
un miniespacio
multifuncional creado para
el último Casa Decor.



pasamos toda la noche trabajando juntas en un proyecto. Y desde entonces, siempre juntas.

¿Es difícil el trabajo en equipo?

Somos la noche y el día. Muy distintas. De hecho, cuando mi madre conoció a Julia, me dijo: "¿Cómo puede ser Julia amiga tuya si eres justamente lo contrario?". Sí -coincide Julia-. Yo soy muy organizada y Judit tiene pensamientos más etéreos. Yo le ayudo a ordenar sus ideas y ella hace que salgan las mías de mi cabeza.

¿Cómo fueron los primeros pasos?

Ganamos el Premio XII Habitácola, organizado por Arquinfad, con el proyecto aCoger enCaja, una alternativa de alojamiento de temporeros recolectores de fruta en Girona. El exterior tenía aspecto de cajas de fruta acumuladas, para mimetizarse con el entorno, y por dentro era una vivienda con espacios individuales y comunitarios. El premio fue un espacio en Casa Decor.

¿Y cuál fue vuestra propuesta en Casa Decor?

Fue difícil. Había que llenar los 40 m² que nos habían dado (¡sin presupuesto!) y competir con grandes profesionales. Decidimos que teníamos que hacer algo muy diferente, añade Julia. Nos fijamos en las tiendas especializadas de calidad: las nuevas panaderías o lecherías, y creamos una tienda de huevos frescos en la ciudad.

¿Y qué caracterizaba a vuestra huertería?

Quisimos hacer algo moderno, natural y con sentido del humor. Se llamó Qué Huevos! Hicimos también la ima-

gen corporativa, el *packaging* y el servicio a domicilio Manda Huevos. Había un mostrador central, una lámpara gigante de 1.200 huevos, una pared con el almacén de huevos y otra con tubos de cartón que servía de expositor.

Y a raíz de esto... A los de 15 días de recoger Casa Decor, nos llamaron para hacer el proyecto de Abrelatas, una tienda delicatessen *vintage* en el Pueblo Español de Barcelona. Y después vino un segundo proyecto en la siguiente edición en Casa Decor: La Cocina de Clara, una cocina llena de detalles para una chica que tenía un blog de cocina.

Y a partir de ahí volvieron a surgir muchos encargos, de viviendas particulares, restaurantes, tiendas, diseño de muebles, etc. Una carrera imparable, en fin.

www.trestrastos.com

CLAVES DE TRESTRASTOS

PERSONALIZACIÓN "Intentamos captar las ideas, la personalidad y las necesidades de cada cliente y hacer los proyectos con cariño, con amor, personalizándolos según sea él."

DEFINICIÓN "Trabajamos en general las líneas rectas y los volúmenes. Nos encantan las curvas y odiamos los rincones. Intentamos que todo tenga una imagen global, que sea multifuncional y tenga una atmósfera limpia y serena."

INSPIRACIÓN "Practicamos la lluvia de ideas. Trabajamos conceptos relacionados con las personas. Nos gustan los trabajos de Sandra Tarruella, Alfons Tost, La Granja, etc."